**CARACTERISATION DES ATTENDUS EN LUTTE 4è CA4 N2 / EVALUATION DES ACQUIS DE L’ELEVE**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENCE GLOBALE VISEE :** | | | | | | |
| Réaliser des actions décisives en situation favorable afin de faire basculer le rapport de force en sa faveur ou en faveur de son équipe.  Rechercher, dans le respect des règles, le gain d’un combat debout (apprendre à chuter) en exploitant des opportunités et en utilisant des formes d’attaques variées.  Collaborer à plusieurs pour arbitrer, observer, conseiller et apprendre. | | | | | | |
| **TACHE FINALE :** | | | | | | |
| Par groupe de 4 ou 5, organisation d’un tournoi où tout le monde se rencontre au sein de sa poule - Les combats commencent debout par un salut - Ils durent 1’30. Le but ultime est le ‘’tombé’’ de l’adversaire = les 2 omoplates collés au sol 3’’. Ils se terminent aussi par un salut.  L’arbitre debout à côté des 2 lutteurs signale le début et la fin du combat, replace les lutteurs et annonce les points marqués. Un élève fait office de secrétaire et tient donc la marque. Un autre élève utilise la vidéo pour vérifier et analyser le combat. Chacun passe à tous les rôles. | | | | | | |
| **DEFINITION ET EVALUATION DES ATTENDUS DE FIN DE CYCLE :** | | | | | | |
| **Eléments Signifiants**  **Descripteurs priorisés** | **Attendus**  **Fin de Cycle** | **Caractérisation des ES et des AFC** | **Objectifs d’apprentissage**  **non atteints** | **Objectifs d’apprentissage**  **partiellement atteints** | **Objectifs d’apprentissage**  **atteints** | **Objectifs d’apprentissage**  **dépassés** |
| **DOMAINE 1 : LES LANGAGES POUR PENSER ET COMMUNIQUER - S’EXPRIMER PAR DES APSA** | | | | | | |
| Pratiquer des APSA | Réaliser des actions décisives en situation favorable afin de faire basculer le rapport de force en sa faveur | **LE LUTTEUR COMBATTANT**  **S’approprier les armes techniques et tactiques nécessaires à la bascule du rapport de force** | Je me préserve en m’éloignant de l’adversaire ou au mieux j’agis en force dans un seul sens - je parviens peu à mettre mon adversaire en danger. | Je réalise une action offensive sans varier mes contrôles ou formes de corps pour mettre mon adversaire en danger. | J’exploite au moins 2 contrôles ou formes de corps opportuns pour mettre mon adversaire en danger. | J’exploite au moins 2 prises pour mettre mon adversaire en danger.  Avant chaque attaque, je fais une feinte opposée. |
| **DOMAINE 2 : LES METHODES ET OUTILS POUR APPRENDRE- SE LES APPROPRIER PAR LA PRATIQUE** | | | | | | |
| Mobiliser des outils numériques  pour apprendre, échanger, communiquer | Observer | **LE COACH**  **Recueillir des informations, analyser des aspects du combat (points forts/faibles) et conseiller en s’appuyant sur les données relevées.** | Je propose des conseils superficiels fondés sur un ressenti sans observation préalable de mon camarade. | Je donne des conseils sur le choix d’un contrôle ou forme de corps à partir d’une observation qualitative globale de la prestation de mon camarade. | Je propose des conseils objectifs sur le choix de contrôles ou formes de corps en fonction d’une observation précise de la prestation de mon camarade. | Je précise en plus des procédures de réalisation (prises et formes de corps, feintes/G/D etc..) en fonction de ce que j’ai observé. |
| **DOMAINE 3 : LA FORMATION DE LA PERSONNE ET DU CITOYEN - PARTAGER DES REGLES, ASSUMER DES RÔLES ET DES RESPONSABILITES** | | | | | | |
| Faire preuve de responsabilité. Respecter les règles de la vie collective. S’engager et prendre des initiatives | Arbitrer | **L’ARBITRE/ SECRETAIRE**  **Arbitrer en assurant le respect des règles pour être le garant du bon déroulement du combat.**  **Tenir la valeur des points et l’évolution du score sur la feuille de combat** | Je ne sais pas toujours arrêter le combat sur des sorties, fautes dangereuses.  Je valide mal les tombés.  Mon comptage des points est peu fiable. | Mes annonces de cotations des points sont fragiles.  Je fais des erreurs mais je commence à reconnaitre la non-combativité. | J’annonce les cotations des points de façon objective et sûre.  Je me trompe ou j’oublie par contre la gestuelle. | N3 +  Je réalise une gestuelle sûre et reconnais la passivité, les attitudes interdites et sanctionne le non accompagnement de l’attaquant au sol |
| **DOMAINE 4 : LES SYSTEMES NATURELS ET LES SYSTEMES TECHNIQUES - APPRENDRE A ENTRETENIR SA SANTE PAR UNE ACTIVITE PHYSIQUE REGULIERE** | | | | | | |
| Identifier des règles  et des principes de responsabilité  individuelle et collective  dans les domaines de la santé, de l’environnement et de la sécurité | Etre solidaire  de ses partenaires  et respectueux  de ses adversaires | **LE LUTTEUR-APPRENTI**  **S’engager physiquement en toute sécurité pour soi et pour l’autre** | Je réalise l’exercice sans conviction **ou** m’engage comme dans un combat. | Je ne respecte pas toujours les consignes, je réalise les exercices de répétition en force **ou** sans conviction. | Je respecte les consignes des situations et réalise les exercices de répétition en exploitant presque toutes les opportunités. | Je respecte et optimise les consignes des situations et réalise les exercices de répétition avec fluidité et rapidité. |

**CARACTERISATION DES ATTENDUS EN LUTTE 4è CA4 N2 / EVALUATION DES ACQUIS DE L’ELEVE**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENCE GLOBALE VISEE :** | | | | | | | | | |
| Réaliser des actions décisives en situation favorable afin de faire basculer le rapport de force en sa faveur ou en faveur de son équipe.  Rechercher, dans le respect des règles, le gain d’un combat debout en exploitant des opportunités et en utilisant des formes d’attaques variées.  Collaborer à plusieurs pour arbitrer, observer, conseiller et apprendre. | | | | | | | | | |
| **TACHE FINALE :** | | | | | | | | | |
| Par groupe de 4 ou 5, organisation d’un tournoi où tout le monde se rencontre au sein de sa poule - Les combats commencent debout par un salut - Ils durent 1’30. Le but ultime est le ‘’tombé’’ de l’adversaire = les 2 omoplates collés au sol 3’’. Ils se terminent aussi par un salut.  L’arbitre debout à côté des 2 lutteurs signale le début et la fin du combat, replace les lutteurs et annonce les points marqués. Un élève fait office de secrétaire et tient donc la marque. Un autre élève utilise la vidéo pour vérifier et analyser le combat. Chacun passe à tous les rôles. | | | | | | | | | |
| **OBJECTIFS**  **DE L’ELEVE** | | **Objectifs d’apprentissage**  **non atteints N1** | | **Objectifs d’apprentissage**  **partiellement atteints N2** | | **Objectifs d’apprentissage**  **Atteints N3** | | **Objectifs d’apprentissage**  **Dépassés N4** | |
| **DOMAINE 1 : LES LANGAGES POUR PENSER ET COMMUNIQUER - S’EXPRIMER PAR DES APSA** | | | | | | | | | |
| **LE LUTTEUR /COMBATTANT**  **S’approprier les armes techniques et tactiques nécessaires à la bascule du rapport de force** | | Je me préserve en m’éloignant de l’adversaire ou au mieux j’agis en force dans un seul sens - je parviens peu à mettre mon adversaire en danger. | | Je réalise une action offensive sans varier mes contrôles ou formes de corps pour mettre mon adversaire en danger. | | J’exploite au moins 2 contrôles ou formes de corps opportuns pour mettre mon adversaire en danger. | | J’exploite au moins 2 prises pour mettre mon adversaire en danger.  Avant chaque attaque, je fais une feinte opposée. | |
| Positionnement élève | Positionnement prof |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **DOMAINE 2 : LES METHODES ET OUTILS POUR APPRENDRE- SE LES APPROPRIER PAR LA PRATIQUE** | | | | | | | | | |
| **LE COACH**  **Recueillir des informations, analyser des aspects du combat (points forts/faibles) et conseiller en s’appuyant sur les données relevées** | | Je propose des conseils superficiels fondés sur un ressenti sans observation préalable de mon camarade. | | Je donne des conseils sur le choix d’un contrôle ou forme de corps à partir d’une observation qualitative globale de la prestation de mon camarade. | | Je propose des conseils objectifs sur le choix de contrôles ou formes de corps en fonction d’une observation précise de la prestation de mon camarade. | | Je précise en plus des procédures de réalisation (prises et formes de corps, feintes/G/D etc..) en fonction de ce que j’ai observé. | |
| Positionnement élève | Positionnement prof |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **DOMAINE 3 : LA FORMATION DE LA PERSONNE ET DU CITOYEN - PARTAGER DES REGLES, ASSUMER DES RÔLES ET DES RESPONSABILITES** | | | | | | | | | |
| **L’ARBITRE/ SECRETAIRE**  **Arbitrer en assurant le respect des règles pour être le garant du bon déroulement du combat.**  **Tenir la valeur des points**  **et l’évolution du score**  **sur la feuille de combat** | | Je ne sais pas toujours arrêter le combat sur des sorties, fautes dangereuses.  Je valide mal les tombés.  Mon comptage des points est peu fiable. | | Mes annonces de cotations des points sont fragiles.  Je fais des erreurs mais je commence à reconnaitre la non-combativité. | | J’annonce les cotations des points de façon objective et sûre.  Je me trompe ou j’oublie par contre la gestuelle. | | N3 +  Je réalise une gestuelle sûre et reconnais la passivité, les attitudes interdites et sanctionne le non accompagnement de l’attaquant au sol | |
| Positionnement élève | Positionnement prof |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **DOMAINE 4 : LES SYSTEMES NATURELS ET LES SYSTEMES TECHNIQUES - APPRENDRE A ENTRETENIR SA SANTE PAR UNE ACTIVITE PHYSIQUE REGULIERE** | | | | | | | | | |
| **LE LUTTEUR-APPRENTI**  **S’engager physiquement en toute sécurité pour soi et pour l’autre** | | Je réalise l’exercice sans conviction **ou** m’engage comme dans un combat. | | Je ne respecte pas toujours les consignes, je réalise les exercices de répétition en force **ou** sans conviction. | | Je respecte les consignes des situations et réalise les exercices de répétition en exploitant presque toutes les opportunités. | | Je respecte et optimise les consignes des situations et réalise les exercices de répétition avec fluidité et rapidité. | |
| Positionnement élève | Positionnement prof |  |  |  |  |  |  |  |  |